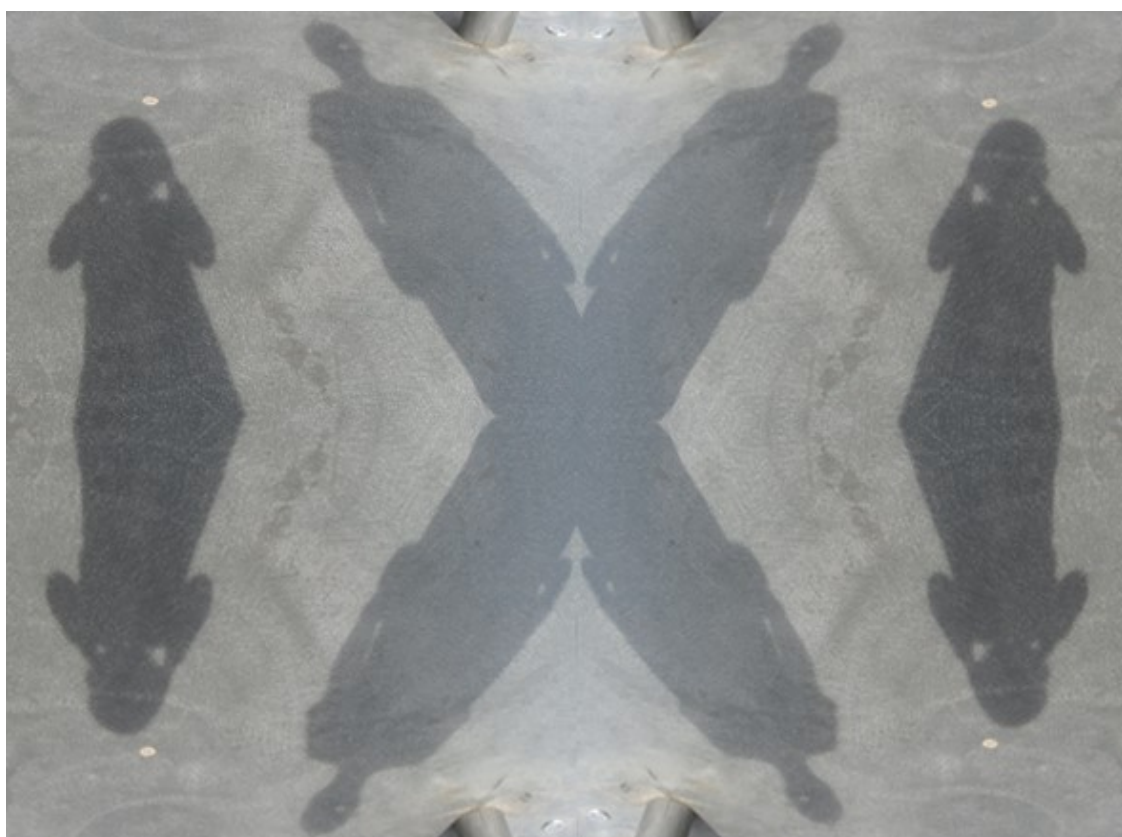


Sinfonía Visual
movimiento LXXXVII
Las Llamas de la Piel



Llanosning Sola Arribas
Floriane de Lassée
Federico Patellani
Stanley Kubrick
Harold Feinstein
Shuchi Kapoor
Mitchell Kanashkevich
Fernando Penim Redondo
Ebo Fraterman
Beth Evans
Riopel
Cenci Goepel
Visarute Angkatavanich
Mark Laita
Nils Udo
Nicoline Patricia Malina
Alex Bernasconi
Martin Harvey
Alexander von Reiswitz
Jason Lee



Llanosning Sola Arribas



Floriane de Lassée



Federico Patellani



Stanley Kubrick



Harold Feinstein



Shuchi Kapoor



Mitchell Kanashkevich



Fernando Penim Redondo



Ebo Fraterman



Beth Evans



Riopel



Cenci Goepel



Visarute Angkatavanich



Mark Laita



Nils Udo



Nicoline Patricia Malina



Alex Bernasconi



Martin Harvey



Alexander von Reisswitz



Jason Lee

movimiento-87 variación-1

las llamas de la piel

la luz bebe oscuridad

y se hunde

en otra esfera

pasajes entresonados

de los que no es posible escapar

te conducen a la vida

el hombre pájaro te indica

cosas en las que hurgar

y ante las que arrastrarse

tótems rescos de madera preciosa

desciendes del rinoceronte antiguo

ahora eres de oriente y occidente

en el futuro rememorarás tus vidas

aquí es ninguna parte y el centro del universo

te hicieron una vez y volverán a hacerte

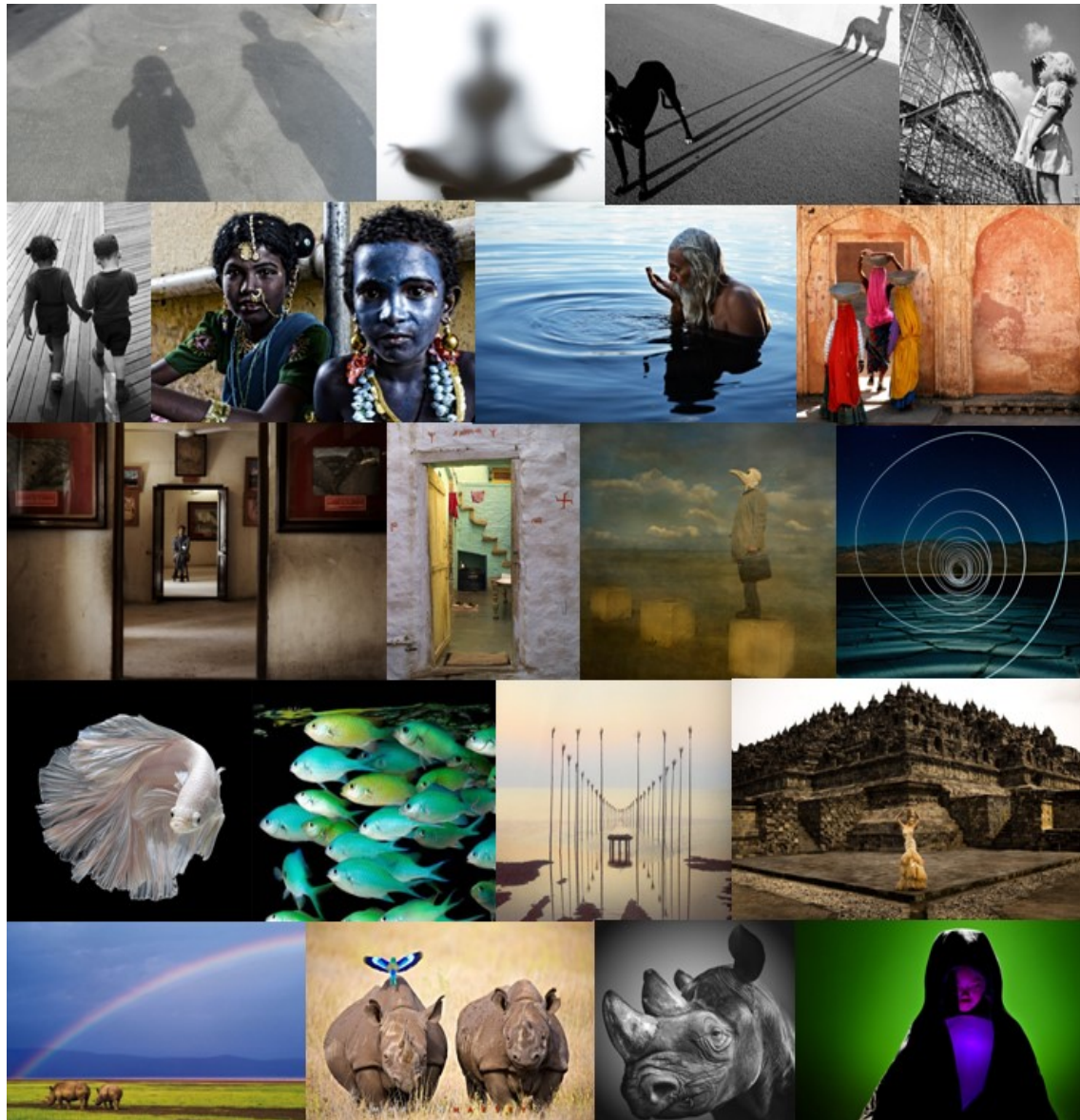
somos el gran sueño

de la madre oscura

la materia y la energía

están hechas de sombra

todo es mente



<https://archive.org/search?query=manuel+susarte&sort=-publicdate>

<https://es.scribd.com/user/167556943/Manuel-Susarte-Rogel>

<https://es.scribd.com/doc/305517575/CRONICA-EKARKO-indice-28-7-22>

manuelsusarte@hotmail.com